

LE PÔLE DE RECHERCHE NATIONAL MARVEL
LA RÉVOLUTION DES MATÉRIAUX: CONCEPTION ET DÉCOUVERTE DE NOUVEAUX MATÉRIAUX PAR LA SIMULATION
PRÉSENTE



JULIE BIRENBAUM

L'ARTISTE DE LA LUMIÈRE

EXPOSITION A L'EPFL, LAUSANNE

DU 8 AU 24 SEPTEMBRE 2016

VERNISSAGE LE JEUDI 15 SEPTEMBRE À 18H

“ A la frontière **entre physique et métaphysique**,
Julie H Birenbaum explore les beautés mystérieuses de la
lumière qui, chez elle, se matérialisent par des formes aléatoires
qui **paraissent vivantes.** ”

“ **LES PROJETS DU PÔLE DE RECHERCHE NATIONAL MARVEL** sont revisités par l'artiste qui tente de valoriser le rôle de **l'intuition** dans la démarche du chercheur; identique à celle de la création artistique.

A la frontière **entre physique et métaphysique**, **Julie H Birenbaum** explore les beautés mystérieuses de la lumière qui, chez elle, se matérialisent par des formes aléatoires qui **paraissent vivantes**.

Elle en **capture** les diffractions qu'elle réalise, comme sur une palette, en les inscrivant sur des sujets qui l'inspirent, **l'urbain, l'humain, la recherche**.

Pour **Henri Bergson**, **l'intuition** est la **conscience** de ce qu'il y a de plus **lumineux**.

C'est « la **sympathie intellectuelle** ou spirituelle par laquelle on se transporte à l'intérieur d'un être pour **coïncider** avec ce qu'il a d'unique et par conséquent **d'inexprimable**. » *L'évolution créatrice*

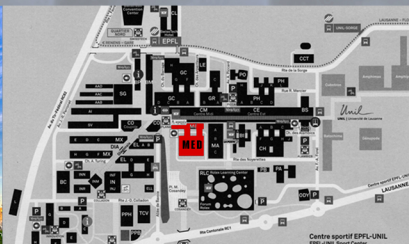
Le phénomène qui en résulte est le début et la fin de toute entreprise artistique, scientifique ou philosophique. ”

VERNISSAGE en présence de l'artiste
le jeudi 15 septembre 2016 à 18h

FINISSAGE dans le cadre de la Nuit des Musées
le samedi 24 septembre 2016 de 14h à minuit

www.nccr-marvel.ch

www.juliehbirenbaum.com



CONTACT : LIGHTART379@GMAIL.COM
FACEBOOK / JULIE PATRICIA BIRENBAUM
INSTAGRAM / JULIE_BIRENBAUM

ÉCOLE POLYTECHNIQUE FÉDÉRALE DE LAUSANNE
EPFL, HALL MED
OUVERTURE DU LUNDI AU VENDREDI DE 7H À 19H